

L E X U S

# L X & G X

L X G r o u n d e d L u x u r y & G X E v e r y R o a d a R e d C a r p e t

# INTRO

Dos historias, dos mundos diferentes. Cada una con su propia esencia, su propia voz.

LX Grounded Luxury será una oda a la tierra, un tributo a la majestuosidad natural, donde el lujo se fusiona con la solidez del mundo que nos rodea. Un relato de conexión y autenticidad, donde cada detalle evoca el cuidado a la frágil grandeza del entorno.

Por otro lado, GX Every Road a Red Carpet adoptará una narrativa de realidad estilizada, un universo donde cada camino se convierte en una pasarela y cada viaje, en una declaración de estilo. La alfombra roja no será solo un símbolo, sino el sendero mismo sobre el que avanza la GX de Lexus, redefiniendo la elegancia en movimiento.

Dos visiones, dos experiencias, una marca que transforma la manera de recorrer el mundo.

LX

G R O U N D E D

L U X U R Y



LX Grounded Luxury

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# CONCEPTO

En nuestra historia, exploraremos el vínculo sagrado entre el ser humano y la madre tierra a través de los ojos de un niño. Veremos cómo las nuevas generaciones interpretan y reimaginan su relación con la naturaleza, con una sensibilidad pura y un asombro genuino.

El lujo y el respeto por la tierra no son opuestos; son complementarios. Por eso, este niño, acompañado de su madre, se aventura en la inmensidad de nuestro mundo, descubriendo su grandeza con un sentido de cuidado y gratitud. A través de su mirada, recordaremos lo que a menudo damos por hecho: la majestuosidad del suelo que pisamos, el aire que respiramos, la vida que nos rodea.

Una historia épica, donde la tierra no es solo un escenario, sino un personaje vivo, un dador de vida que merece ser honrado. Aquí, cada paso es un acto de respeto, cada paisaje, una obra de arte, y cada momento, una invitación a proteger lo que nos ha sido confiado.

# MAQUETA



LX Grounded Luxury

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# INICIAR CON EMBLEMA L DE LEXUS



Generar un uso ya sea con solo el emblema de LEXUS, para crear una identificación gráfica contemporánea, ya que LEXUS ES RECONOCIDO A nivel mundial, o con todo el logotipo DE LA PALABRA LEXUS, dependiendo de los estatutos que rigen a la marca.

# DEJAR DE VER AL INFINITO Y APRECIAR LA TIERRA

Cuando damos el salto del espacio a la Tierra, la transición no es solo visual, sino también conceptual. La vastedad del universo da paso a un mundo lleno de vida, de colores, de texturas. Pero a medida que descendemos, nos damos cuenta de que no es solo una perspectiva externa... es una visión interna.

Toda esta belleza, la apreciación de la tierra en su máxima expresión, no es más que el reflejo de la mente del niño. Estamos dentro de sus pensamientos. Todo lo que vemos—las montañas, el agua danzando con el viento, los animales recorriendo su hábitat—es su manera de interpretar el mundo. Es su imaginación proyectada en la realidad.

En un instante, volvemos a su mirada. Sus ojos parpadean, y ahora lo vemos en el asiento del copiloto, observando el paisaje real que lo rodea mientras su Lexus LX híbrida avanza con suavidad. Él no solo ve el camino, ve la historia que la Tierra le cuenta.

Su madre le sonríe, y su conversación continúa. Hablan sobre la importancia de cuidar todo lo que nos rodea, porque todo esto, todo lo que imaginamos, lo que sentimos y lo que vivimos, depende de cómo lo protejamos.

Entonces, la sinfonía de running shots comienza, y entendemos que no es solo un viaje físico, sino una travesía emocional. La conexión entre el niño, su madre, la máquina y la naturaleza se vuelve una sola, mostrándonos que el verdadero lujo no es solo recorrer el mundo, sino hacerlo con conciencia y respeto.

LA MIRADA DEL NIÑO EXPLORA LA TIERRA

DEJAR DE  
VER AL  
INFINITO Y  
APRECIAR  
LA TIERRA

UNA CONVERSACIÓN INTERNA (VOZ EN OFF) ENTRE  
LA MADRE Y EL NIÑO ACERCA DE LA TIERRA

# CONCEPTO Y CINEMATOGRAFÍA

CUIDADO POR  
LA MADRE  
NATURALEZA

# ELEGANCIA LEXUS LX

Para capturar la grandeza de esta historia, utilizaremos running shots que enaltezcan la majestuosidad del desierto y la diversidad de terrenos que un SUV híbrido de lujo puede conquistar. La cámara se deslizará junto al vehículo, recorriendo dunas doradas, caminos de tierra bañados por la luz del amanecer y senderos ocultos entre la vegetación.

Cada toma será una celebración del paisaje, con ángulos dinámicos que resalten la armonía entre el hombre, la máquina y la naturaleza. El polvo elevándose en cámara lenta, reflejos del sol sobre la carrocería, el contraste entre la rudeza del entorno y la suavidad del diseño. Todo enmarcado en una estética cinematográfica que evoque aventura, respeto y asombro.

No será solo un recorrido, sino una travesía épica donde el lujo y la naturaleza coexisten en perfecta sintonía.



OFF ROAD LIGERO / CONTENIDO

# FEATURES LEXUS



DETALLES INTERIORES

LX Grounded Luxury

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# DISEÑO SONORO

El diseño sonoro será una pieza clave para sumergirnos en esta historia. Cada sonido será tratado con detalle para enaltecer la grandeza de la tierra y la vida que la habita.

El crujir del suelo bajo las ruedas, el susurro del viento deslizándose entre las dunas, el murmullo de hojas movidas por la brisa. El agua brotando en oasis ocultos, las aves cortando el cielo con su vuelo, el eco lejano de la naturaleza respirando.

En perfecta armonía con estos elementos, emergerá el sonido distintivo del Lexus Hybrid. Su avance sigiloso, la transición fluida entre motor eléctrico y combustión, el refinamiento de su ingeniería, todo enfatizado con una mezcla envolvente que equilibre tecnología y naturaleza.

Cada running shot será acompañado por esta fusión sonora: el roce de los neumáticos sobre la arena, la resonancia de la tierra respondiendo al movimiento, la suavidad del Lexus deslizándose con precisión y elegancia.

El resultado será una sinfonía inmersiva, donde la tierra y la máquina no compiten, sino que coexisten en un mismo ritmo.

ENFOCADO EN LOS SONIDOS DE LA TIERRA/VIENTO/AGUA/FUEGO

# STORY TELLING

La cámara flota en el vacío, mostrando la inmensidad del espacio, estrellas, la silueta de un planeta en la distancia. La narración inicia con un tono contemplativo, como si estuviéramos a punto de embarcarnos en una historia sobre el cosmos.

Pero, de repente, damos un salto a la Tierra. Un cambio de perspectiva. Ahora, la cámara nos sitúa en un paisaje majestuoso, visto desde los ojos de un niño que contempla el mundo con asombro. No estamos mirando desde afuera... estamos dentro, sintiendo, viviendo.

Mientras el niño y su madre avanzan a bordo de su Lexus LX híbrida, escuchamos su conversación, un diálogo sincero sobre lo que significa cuidar el entorno. Sus palabras resuenan con inocencia y sabiduría: preguntas, reflexiones, la certeza de que la Tierra es un regalo que merece ser protegido.

Entonces, la sinfonía visual comienza. Running shots dinámicos nos llevan a través de un ballet entre la máquina y la naturaleza:

Cada elemento cobra vida con un diseño sonoro inmersivo: el crujir del suelo, el susurro del viento, el sonido inconfundible del Lexus Hybrid deslizándose con precisión.

El mensaje queda claro: la Tierra no solo es nuestro hogar, es un legado que debemos proteger. Y este viaje, más que una simple exploración, es un recordatorio de nuestra conexión con ella.

# MAQUETA (Se adaptará a las imágenes de stock sin la familia)



G X  
EVERY  
ROAD  
A RED  
CARPET



GX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# CONCEPTO

## PERSONAJES

### BAILARINES



GX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# TRATAMIENTO

El tratamiento cinematográfico para GX – Every Road is a Red Carpet adoptará una estética de realidad estilizada, donde la fusión entre lo orgánico y lo sofisticado crea un mundo visualmente impactante.

El desierto no será solo un escenario de RED CARPET, sino una extensión de la narrativa: sus colores serán intensificados; Las telas rojas golpeadas por el viento, los personajes que la moldean; La arena cobrará vida, el viento tendrá presencia, y cada grano de polvo elevado por el paso de la GX se verá como una pincelada en un lienzo en movimiento.

Las tomas estarán diseñadas para resaltar esta interacción.

El resultado será una pieza visualmente poderosa, donde el SUV no solo enfrenta el terreno, sino que lo redefine, lo estiliza y lo convierte en su propio escenario de lujo y rendimiento.

REALIDAD ESTILIZADA

# MAQUETA



GX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# ENTRE DANZA Y OFF ROAD

UNA DANZA ENTRE TELAS,  
ALFOMBRA ROJA Y LEXUS GX



PERSONAJES BAILARINES QUIENES  
PONEN LA ALFOMBRA ROJA.

GX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# CINEMATOGRAFÍA



REALIDAD ESTILIZADA FASHIONISTA

GX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# VELOCIDAD Y DINAMISMO

La Lexus GX se presentará con un tratamiento visual que refleje su dualidad: un SUV de lujo con alma aguerrida. Sus líneas serán enfatizadas con reflejos calculados, su carrocería brillará con la luz del sol, pero al mismo tiempo, su potencia y tracción se sentirán crudas y auténticas. En cada giro, en cada aceleración, veremos la combinación perfecta entre control y libertad, entre elegancia y dominio del terreno.

PARA LEXUS EN DESIERTO

# DETALLES RED CARPET

La creación de la alfombra roja se convertirá en una metáfora visual de transformación, donde la conceptualización y la artesanía se fusionan en un proceso casi ritual. La cámara nos llevará a un espacio íntimo y sofisticado, rodeado por una multitud de telas en diferentes tonalidades de rojo, que varían desde el rojo profundo y oscuro hasta los rojos más vibrantes y luminosos, creando un juego de matices que refleja tanto la diversidad como la exclusividad de lo que está por surgir.

Las manos de los creadores serán las protagonistas. Vemos sus dedos con precisión de artesanos, entrelazando hilos de seda, tejiendo la base, ajustando las hebras con destreza. Cada movimiento es fluido, casi coreográfico, como si estuviéramos presenciando una danza de precisión y arte.

El proceso de creación es simbólico: cada hilo representa un elemento de lujo, y la alfombra roja no solo es un objeto, sino un símbolo de la elegancia que se va materializando. La cámara se mueve en tomas detalladas, capturando la textura de las telas, el juego de luces sobre los hilos de seda, y cómo poco a poco se teje la fina tela que, al final, se desplegará en el desierto.

Este momento de creación no es solo un preludio a la acción que vendrá, sino una meditación visual sobre el lujo y el arte de transformar lo simple en lo sublime.

# FUGAS DE LINEAS

Este enfoque visual convierte al desierto en el escenario de una transformación: lo que comenzó como una alfombra roja se convierte en un tapiz de lujo que recorre un camino de polvo, tierra y acción. La GX no solo recorre el terreno, sino que lo redefine, fusionando lo elegante con lo salvaje en una coreografía visual de poder y belleza.

El rojo de la tierra se fusiona con el rojo de la alfombra. En la cinematografía, los colores rojizos del polvo y la arena cobrarán vida con una saturación sutil, tratando la línea de polvo que se desprende del paso de la GX como si fuera parte de la propia alfombra que se despliega en el terreno. Es una proyección visual, donde el entorno se transforma, y lo orgánico se fusiona con lo estilizado.



POR LEXUS GX COMO EN RED CARPET

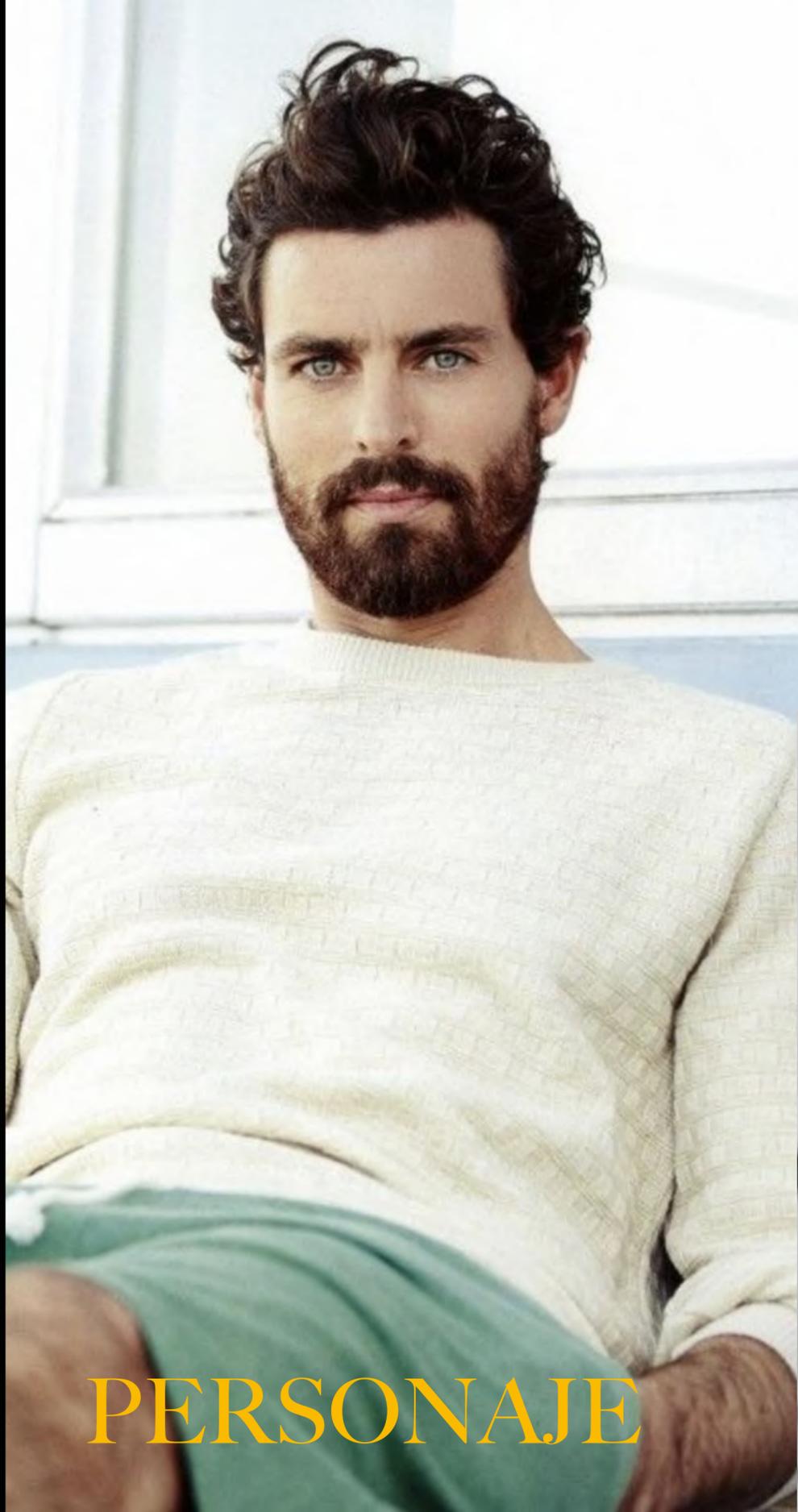
# FEATURES



GX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

Y LINEAS LEXUS



GX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

PERSONAJE

La historia comienza con un enfoque detallado, casi hipnótico. Manos expertas trabajan con precisión, tomando materiales, cortando, uniendo, dando forma a algo icónico. El rojo vibrante del tejido contrasta con el entorno árido y crudo del desierto. No sabemos exactamente qué están creando, pero cada movimiento es estilizado, meticuloso, con la elegancia de un diseñador preparando su obra maestra.

Poco a poco, las piezas se ensamblan. Una alfombra roja comienza a revelarse. No es solo un símbolo de lujo y exclusividad, sino de transformación, de convertir cualquier camino en una pasarela imponente. Con movimientos fluidos y coreografiados, los creadores la extienden sobre la arena, como si estuvieran preparando el escenario para algo grandioso.

Y entonces, se oye un rugido contenido.

Desde la distancia, emerge la silueta de la Lexus GX, poderosa, imponente, avanzando con confianza. La cámara sigue su trayectoria mientras acelera, y al tocar la alfombra, el impacto es cinematográfico. La arena roja del desierto se levanta en una explosión visual, envolviendo el vehículo en una nube que simula una alfombra en movimiento. Cada curva, cada giro, deja un rastro dinámico, como si la GX estuviera redefiniendo el concepto de lujo en cada paso.

La cámara juega con la estética: slow motion, polvo suspendido en el aire, reflejos en la carrocería, el contraste entre la crudeza del terreno y la elegancia del vehículo. Es un espectáculo donde la GX no solo recorre la alfombra roja, sino que la crea a su paso.

La historia culmina con una vista aérea: la alfombra se ha fundido con la tierra, y lo que queda es un rastro de sofisticación en medio del paisaje indómito. La Lexus GX ha convertido el desierto en su propio desfile, demostrando que no importa dónde estés—cada camino es una alfombra roja si lo recorres con estilo.

# STORY TELLING

# MAQUETA



GX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# GRÁFICOS



Ir con la tendencia orgánica de plantear los logos en blanco y con fade in / fade out separando el TAG EN EL MOVIMIENTO. Sobre la imagen final. Un sonido, una nota que separe a la marca. (P.e. Apple).

# USO DIFERENTES FORMATOS

9:16

GX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE



1:1



PLEASE  
ROTATE  
YOUR  
PHONE

Lo que  
debería de ser.



Plantaremos el filmar los shots un poco más abiertos de lo necesario para reencuadrar en los diferentes formatos. Por supuesto habrá que adaptar algunos de los shots en el da vinci, con el efecto de seguimiento de tracking en elementos deseados.

# FOTO FIJA



DIRECTOR: SAVA  
PRODUCTION COMPANY: AUTOCINEMA

**GX Every Road a Red Carpet**

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# AREA

Utilizaremos un dron para capturar imágenes de alta calidad de los autos desde perspectivas aéreas únicas. Este enfoque nos permite resaltar el diseño, el entorno y la escala de los vehículos de una manera que la fotografía a nivel del suelo no puede lograr. Al utilizar drones equipados con cámaras de alta resolución, podemos obtener tomas nítidas y detalladas con una composición precisa.

La estabilidad se garantiza mediante sistemas de gimbal, mientras que una planificación cuidadosa de la trayectoria de vuelo nos permitirá lograr la iluminación y el encuadre perfectos para cada toma.



# T E R R E S T R E

En la fotografía terrestre, el coche reflejará su entorno de manera natural, permitiendo que los detalles de luces, sombras y colores del espacio se integren de forma orgánica en su superficie. Esto aporta realismo y profundidad a la imagen, ya que los reflejos responden directamente a la iluminación y los materiales presentes en la escena.

A diferencia de una imagen demasiada manipulada en postproducción, donde los reflejos pueden parecer añadidos o quitados artificialmente, este método garantiza una representación auténtica de cómo el coche interactúa con su ambiente. Además, la textura y el acabado del vehículo se verán más fieles a la realidad, lo que genera una conexión más natural con el espectador.



La meticulosa postproducción con nuestro equipo garantizará que cada imagen mantenga un estándar de alta calidad. A través de un proceso cuidadoso de ajuste y refinamiento, lograremos coherencia visual en todas las Master Graphics para el GX y el LX, asegurando que el coche y su entorno se integren de manera armoniosa en cada composición.

Si bien en postproducción realizaremos mejoras de elementos clave de las imágenes, como la alfombra roja, nuestro enfoque se basará principalmente en capturar y aprovechar elementos reales y naturales en el set.

Esto nos permitirá obtener imágenes auténticas y con una riqueza visual genuina, reduciendo la dependencia de ediciones artificiales y asegurando un acabado sofisticado y realista.

# POST PRODUCCION



GX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# LOCACIONES MINA ACOZAC



LX Grounded LuxuryGX Every Road a Red Carpet

CLIENT: LEXUS  
AGENCY: TEAM ONE

# LOCACIONES MINA ACOZAC



LEXUS  
GRACIAS